

MUSIK

Taktstock bei Blasorchester geht in neue Hände

von [Christoph Kiefer](#)



Stabwechsel: Ralf Mahler (links) übernimmt die Aufgabe des Dirigenten beim SBO von Matthias Elsaeßer.
Bild: Christoph Kiefer

OLDENBURG - Viele Orchester und Chöre haben Probleme, eine Dirigentin oder einen Dirigenten zu finden. Das Sinfonische [Blasorchester](#) Oldenburg (SBO) hat zumindest an diesem Sonntag sogar zwei.

Denn im Rahmen des Jahreskonzerts ab 17 Uhr in der Aula der [Cäcilien](#) wandert der Taktstock von Matthias Elsaeßer zu [Ralf Mahler](#). Der scheidende Dirigent wird den ersten Teil des Konzerts mit sinfonischer Blasmusik dirigieren. Der Nachfolger führt das Ensemble im zweiten Teil, der stärker durch Unterhaltungsmusik („Jesus Christ Superstar“) geprägt ist.

Die rund 70 Mitglieder des Sinfonischen Blasorchesters kennen ihren neuen Chefdirigenten schon lange. Denn Ralf Mahler war kurz nach der Gründung 1990 als Trompeter zu dem Ensemble gestoßen. Der 51-Jährige übernahm später das sogenannte Vororchester, in dem junge Musikerinnen und Musiker an das große Orchester herangeführt werden. Zudem war der Sparkassenmitarbeiter, der sich neben seinem Beruf im Dirigieren weitergebildet hat, Elsaeßers Vertreter.

Und in dieser Eigenschaft hat Ralf Mahler bereits in der Vergangenheit immer wieder Proben geleitet. „Meine beruflichen Verpflichtungen lassen es leider kaum noch zu, das Orchester zu leiten“, begründet Matthias Elsaeßer seinen Rückzug. Der 37-Jährige ist Solo-Trompeter beim Oldenburgischen Staatstheater und hatte das Ensemble vor sechs Jahren übernommen. Elsaeßer, der aus Vechta stammt und in Brake lebt, will das Sinfonische Blasorchester bei Bedarf aber weiter unterstützen.

Das Ensemble wurde 1990 vom damaligen Oberbürgermeister [Horst Milde](#) gegründet. „Es gab damals kein Sinfonisches Blasorchester in Oldenburg. Horst Milde hatte ‚Senza replica‘, die [Bläserphilharmonie](#) Varel, kennengelernt und rief daraufhin unser Orchester ins Leben“, erinnert sich Ralf Mahler. Nachwuchssorgen gebe es nicht. Mit Tom-Felix Klaener ist der jüngste Musiker gerade mal 12 Jahre alt, die älteste ist mit 83 Jahren [Ursel Petersen](#). Gepröbt wird dienstags (20 Uhr) in der [Oberschule Eversten](#).

Das Jahreskonzert an diesem Sonntag steht unter dem Motto „Imperium Musicae“. Einlass ist ab 16.30 Uhr. Karten (12/8Euro) sind an der Tageskasse